



**Ростинг**

ВАША ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

## «Улыбка Пэкче»

Заезд 01.05.2020

Продолжительность: 6 дней/5 ночей

Сеул (1 ночь) + Асан (2 ночи) + Кунсан (1 ночь) + Сеул (1 ночь)



### ***Отели по программе:***

- **Сеул** – Kuretakeso Insadong 3\* (Сеул) / Shilla Stay Gwanghwamun 4\* (Сеул) или аналогичные;
- **Асан** – Onyang Grand Hotel 4\* (Асан) или аналогичный;
- **Кунсан** – Ramada by Wyndham Gunsan 4\* (Кунсан) или аналогичный.

### ***В стоимость включено:***

- международный перелет;
- медицинская страховка;
- трансферы по программе;
- проживание в выбранном отеле на базе завтрака;
- экскурсии по программе с входными билетами;
- сопровождение русскоговорящего гида во время экскурсий.

### ***В стоимость НЕ включено:***

- виза.

**ДЕНЬ  
1**

**11:30 Трансфер с гидом: аэропорт Инчхон-Сеул**

**14:00 Обзорная экскурсия по Сеулу**

Во время занимательной и познавательной экскурсии, в которой сочетаются небольшие прогулки и перемещение на заказанном автотранспорте, вы увидите:

- географический центр города и самая высокая точка города Села - N-Tower; телебашня давно стала не только местом, которое обязательно посещает практически каждый гость корейской столицы, но и своеобразной меккой влюбленных парочек; возможно, именно поэтому романтическими вечерами посетителей гораздо больше, чем при прозаическом дневном свете? Для групп 1-3 человека вместо N-Tower мы знакомимся с серпантином Пугак Скай Вэй (дорогой влюбленных, проложенной по знаменитой горе Пугаксан, под которой расположен Президентский дворец и дворец Кёнбоккун);
- симбиоз городской ландшафтной архитектуры и природы - речка Чхонгечхон; в ней все искусственное: ложе реки, берега, сама вода...;
- улица сувениров, лавочников, а зачастую - и уличного театрального искусства – Инсадон;
- королевский дворец (Кёнбоккунг либо Токсугун); вы не только сможете запечатлеть себя на фоне классической дворцовой архитектуры, но и услышите занимательный рассказ нашего гида об истории, дворцовой культуре, обычаях королевской семьи, символическом значении материальных атрибутов дворца;
- район молодежной моды и культуры Мёндон; место паломничества любителей шоппинга со всего мира;
- центральные проспекты исторического Сеула: им. Великого короля Сечжона, Колокольный проспект (Сечжон-ро, Чонно);
- комплекс центральной площади Кванхвамун перед королевским дворцом Кёнбоккун, являющейся композиционным центром столицы Кореи.

**Внимание! Пробки! Возможны незначительные корректировки в программе!**

По окончании экскурсии автобус возвращается в отель, откуда экскурсия начиналась, если другое не оговорено.

После прибытия в Корею мы прямо из аэропорта отправляемся на обзорную экскурсию по Сеулу; заселение в отель по окончании экскурсии.

**ДЕНЬ  
2**

Мы выписываемся из отеля и отправляемся на юг. Сегодня нас ждет знакомство с этнографией Кореи и спа на горячих источниках при нашем следующем отеле!

**09:00 этнографическая деревня в г. Ёнин**

Первая и самая большая по площади и экспозиции корейская фольклорная деревня. В деревне более 260 построек, включающих дома представителей разных сословий, государственные учреждения, аптеки и мельницы, мастерские ремесленников. В то же время это – не просто музей: в деревне в течение дня проводятся национальные представления, демонстрируются национальные игры, обряды, развлекательные шоу, концерты. В деревне в деталях воссоздана атмосфера сельской жизни эпохи Чосон. Постройки свезены со всех регионов Кореи: здесь вы встретите и дома из вулканического туфа с о. Чечжу (и знаменитых черных свиней оттуда, кстати!), и крытые соломой дома из южных провинций Кореи, и дом губернатора провинции, и конфуцианскую деревенскую школу. На деревенском рынке можно отведать традиционные корейские блюда, причем, сидя на настоящем теплом полу - ондоле (впрочем, имеются и "стандартные" столы и стулья)!

В отеле с собственной баней на горячих источниках мы остаемся на 2 ночи.

**09:00 Сквозь три эпохи: от Улыбки Пэкче до Чосонской крепости****Наскальный буддийский барельеф в Сосане**

Знаменитая "улыбка Пэкче" - характерное дружелюбное и теплое выражение лица будд и бодхисатв, воспроизведенное в статуях государства Пэкче (18 г.д.н.э. - 660 г. н.э.). Конечно же, репродукции и фотографии - это одно; но познакомиться с улыбкой в оригинале - это другое! Добраться до "улыбки" раньше было достаточно сложно - ведь буддийская троица находится в корейской глубинке - уезд Сосан провинции Южный Чхунчхон, но сейчас сюда проложена асфальтовая дорога; нам предстоит пройти пешком лишь небольшой участок пути... Неподалеку расположены развалины храма, при котором находился эрмитаж (храм-саттелит/жилище отшельника) с Буддой и 2-мя бодхисаттвами с нашей улыбкой. Уникальная техника и артистизм неизвестного мастера позволит нам увидеть открытое, не отягощенное заботами, дружелюбное выражение лица пэкчесцев, живших здесь более 1400 лет тому назад.

**Буддийский храм Кэсимса**

Кэсинса является храмом-спутником (подчиняется) знаменитому Судокса, в котором сохранилось одно из немногих деревянных сооружений эпохи Корё; но, если Судокса, если не считать главного холла, выглядит в целом достаточно "современно", то в Кэинса сохранился дух старины... Основан он был в 654 году (14 год правления короля Ыйчжавана государства Пэкче) монахом Хегамом (혜감/慧鑑) под именем Кэвонса (кэ - открытие; вон - начало). В 1350 году (2-й год правления короля Корё Чхунсук-вана) переименован в Кэсимса (сим - душа; кэсим - распространение мудрости). Сгорел в 1475 году, но был восстановлен в 1484 году. В 1740 году претерпел очередную реконструкцию и с тех пор не подвергался значительным изменениям. т.о., перед нами храм с историей, уходящей в глубину веков, и с несколькими зданиями эпохи Раннего Чосона! Тэунчжон - 1484 г.. Будда и бодхисаттвы в главном холле - Тэучжоне - нестандартные: Амитабха, Кшитигарбха и Авалокитешвара. "Холл найденного ножа [мудрости]", расположенный слева от Тэунчжона - судя по всему, был возведен одновременно с ним; справа расположен павильон Вечной жизни (무량수각); завершает композицию центральной части храма открытый павильон Аняллу - "Спокойствия и отдыха". Мёнбучжон ("Холл 10 властителей загробного мира") был построен в 1646 г. т.о., храм состоит из действительно старых зданий. Если хотите окунуться в атмосферу спокойствия и древности - добро пожаловать в Кэсимса.

**Католический мемориал в Хэми**

Место мученической смерти более 1000 корейских католиков в период с 1797 по 1872 гг. Папа Франциск совершил паломничество сюда в 2014 г.

**Каменная городская крепость Хэми Ыпсон**

Каменная крепость, построенная в период с 1417 по 1421 гг. Из корейских крепостей считается наиболее полно сохранившейся городской крепостью эпохи Чосон. Здесь располагался командный пункт армии провинции Чхунчхон. Основное назначение крепости - противостоять набегам пиратов из Японии. В течение 10 месяцев адмирал Ли Сунсин служил здесь в 1578 году.

**Старейший буддийский храм Судокса**

"Храм, где оттачивают добродетель" - так переводится название храма - является одним из старейших буддийских обителей Кореи. Он был построен в 6 веке н.э., несколько раз перестраивался; но главное здание храма - Тэунчжон, государственное сокровище №49 - сохранилось со времен Корё; оно было построено в 1308 г.

	<p>В конце 19 - первой половине 20 века храм стал центром возрождения в Корее "собственно корейского" буддизма, подвергнувшемуся гонениям как при королях Чосон, так и при японских колониальных властях. В частности, в храме жили и вели свою деятельность такие знаменитые монахи, как Кёнхо и Мангон.</p>
ДЕНЬ 4	<p>Выписка из отеля.</p> <p><b>09:00 Столицы государства Пэкче</b></p> <p>Изначально, столица государства Пэкче располагалась в городе-крепости Вире на территории, предположительно, современного Сеула. Однако с падением крепости Вире в битве при реке Ханган в 475 году, столица переносится сначала в город Унчжин (современный Кончжу), затем в город Саби (современный Пуё). Именно эти два города мы и посетим во время нашей экскурсии. Мы познакомимся с уникальной, сохранившейся в нетронутом виде до наших дней, могилой короля Мурён-вана (501-523 гг.). Сокровища из этой могилы хранятся сейчас в Национальном музее города Кончжу. Нас ждет экскурсия по музею с профессиональным гидом, а также прогулка по живописной крепости Консансон. По преданию, при падении последней столицы Пэкче - Саби (сейчас - г. Пуё) - 3000 пэкческих женщин бросились со скалы Накхва-ам в воды реки Кымган. В настоящее время вдоль скалы курсирует прогулочный кораблик, с палубы которого открывается прекрасный вид на Наква-ам. На кораблике мы совершим небольшое путешествие в крепость Пусосан-сон, входящую в список ЮНЕСКО и явившуюся последним оплотом государства Пэкче. В Пуё мы познакомимся с сокровищами Пэкче, в том числе - входящими в реестр Государственных сокровищ Республики Корея (Национальный музей Пуё), посетим место, где располагался буддийский храм Чоннимса, с уникальной 5-ступенчатой пагодой. В Пуё мы рекомендуем отведать местное блюдо - ённимпап - рис, запеченный в лотусовых листьях, подаваемый с супом из соевой пасты - твенчжана и множеством закусок и салатов - панчханом.</p> <p>До гостинцы, расположенной в г. Кунсане, дорога займет около часа.</p>
ДЕНЬ 5	<p>Выписка из отеля. Сегодня у нас долгий день, в конце которого мы возвращаемся в Сеул и уже больше не меняем отель до конца путешествия.</p> <p><b>09:00 Пешеходная экскурсия по г. Кунсан</b></p> <p>Пешеходная экскурсия в 1930-е годы (и немного дальше...)</p> <p>Небольшой городок, расположенный на берегу Западного (Желтого) моря, испытывал взлеты и падения: когда-то большинство населения в нем составляли не корейцы, а богатые японцы! В городе вы можете почувствовать атмосферу первой половины 20 века, быстрый, неравномерный рост страны, развитие колониального капитализма, и неуловимый шарм провинциального корейского городка, с налетом японского стиля в архитектуре. В городе сохранился уникальный буддийский храм Тонгунса: это единственный в Корее буддийский храм в японском стиле. Основан в 1913 году японским монахом Учидой под именем "Алмазный храм", он был переименован после освобождения (15 августа 1945 года) в Тонгукса ("Храм Восточной страны"; "Восточная страна" - одно из названий Кореи). Во времена государства Корё (910 - 1392 гг), недалеко от Кунсана в битве при Чин phо была одержана первая победа корейцев над Японией с применением огнестрельного оружия, чему посвящен тематический парк с коллекцией танков, БМП, самолетов и т.д., радость мальчишек.</p>

Маршрут (возможны небольшие изменения): Музей современной истории Кунсаны - бывшее здание таможни, с небольшим музеем таможни - тематический военно-морской парк Чинпо - храм Тонгунса - прогулка по старым кварталам Кунсаны.

#### **14:00 Родина королевского клана (Чончжу)**

Буквально название города Чончжу переводится "полный, совершенный, нетронутый район". Плодородные земли вокруг Чончжу издавна были житницей Кореи и предметом посягательств грабителей обитателей соседней Японии, а кухня Чончжу считается одной из самых вкусных в стране (пибимпап по-Чончжуски - рис, перемешанный с фаршем и овощами - одно из самых узнаваемых блюд в Корее). В 1380 году будущий основатель государства Утренней свежести (Чосон), а в то время - генерал на службе у корейского вана Ли Сонге, устроил банкет в Чончжу в честь победы над японскими разбойниками, бесчинствовавшими в Корё. Место банкета - Павильон павлонии Омоктэ; отсюда открывается вид сверху на район корейских домов с черепичными крышами - Чончжу ханок мыль. Омоктэ находится совсем недалеко от памятной Грушевой стелы Имоктэ (梨木臺), обозначающей символически место рождения 5-го предка Ли Сонге, Ли Анса; на стеле сохранилась надпись, сделанная собственноручно императором Кочжоном в 1900 г. Имоктэ находится в небольшом районе, получившем название Деревня граффити Чаман; стены домиков здесь расписаны профессионалами и любителями: мир японских манга и корейских манхва; корейский алфавит, фантастические и народные сюжеты...

Давайте спустимся в исторический центр Чончжу; здесь сохранилось много учреждений, связанных с эпохой Чосон, например, святилище Кёнгичжон, посвященное .... портрету! Портрету Ли Сонге, уже знакомого нам основателя династии Ли/Чосон. Зачем и кто делал портреты королей, что такое исторический архив, зачем хоронить королевскую плаценту - мы постараемся найти ответы на эти вопросы в Кёнгичжоне.

Ещё одним интересным учреждением, связанным с Чосон, является провинциальная конфуцианская школа хянгё города Чончжу. Куда ж без Конфуция в конфуцианской стране! К сожалению, к католичеству конфуцианцы были не очень терпимы. Об этом нам напоминает католический собор Чончжу (строился в 1908-1931 гг.), расположенный на месте казней католиков.

В последнее время у корейцев и гостей Страны утренней свежести стало модно брать в аренду стилизованные костюмы - традиционные ханбок, либо европейские костюмы более близкой нам эпохи первой половины 20-го века. В Чончжу вы увидите много таких парочек, либо семей, выглядящих экзотично на фоне исторических зданий и традиционных домов ханок...

Маршрут (содержание и последовательность может незначительно меняться): Омоктэ - Имоктэ - деревня граффити Чаман - конфуцианская школа хянгё - крепостные ворота Пхуннаммун - католический собор Чончжу - святилище Кёнгичжон - самостоятельная прогулка по деревне традиционных домов ханок.

#### **09:00 Всемирное наследие ЮНЕСКО в Сеуле: королевский дворец Чхандоккун (пешеходная)**

"Дворец процветающей добродетели" (1405-1412). Именно здесь большую часть 500-летней (1392-1910 гг.) истории королевства Чосон проживали ваны - короли. Разрушен в 1592-1598 гг. (Имчжинская война). Восстановлен в 1609 г. С 1623 по 1868 г. являлся официальной резиденцией корейских королей - ванов. С 1997 г. включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

**День 6**

Изюминкой дворца является т.н. "Секретный сад" пивон (비원), или хувон ("задний сад") 후원, признанный образцом классического корейского садово-ландшафтного дизайна. (в данную экскурсию не входит)

### **11:00 Мастер-класс буддийской кухни**

Корейская храмовая (буддийская) кухня.

Истинная ценность храмовой пищи открывается в понимании культуры питания буддиста и философских основ учения. Исторически, храмовая еда - еда для следующих Пути монахов; однако в современном мире она становится доступной и для мирян, и для зарубежных гостей Кореи. Понимая назначение приготовления и потребления пищи с точки зрения верующего буддиста, мы, тем не менее, можем относится к этой своеобразной кухне с точки зрения правильного и гармоничного питания, диетической и, как это не удивительно, очень вкусной пищи.

Мы познакомимся с рецептом и создадим, под бдительным руководством учителя-монаха или монашки, одно из традиционных буддийских блюд, которое и станет нашим сегодняшним обедом!